МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«УСТЬ – ИЖЕМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«ИЗЬВАВОМСА ÖКМЫС КЛАССА ШКОЛА»

МУНИЦИПАЛЬНÖЙ СЬÖМКУД ВЕЛÖДАН УЧРЕЖДЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНО

СОГЛАСОВАНО Директор школы

Зам.директора по ВР И.А.Зенкова

Г.И.Канева Приказ от 29.08.2022 № 74

«Шонді кӧчьяс»

(название программы)

предметное

(направленность)

основной (5-9 классы)

Уровень образования (с указанием класса)

1 год

(срок реализации программы)

Артеева Зоя Александровна

(Ф.И.О. составителя программы или группы)

2022 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа внеурочной деятельности «Шонді кӧчьяс» составлена с учетом требований Федерального образовательного стандарта по литературе. Данная рабочая программа рассчитана на учащихся 5-9 классов и составлена на 30 часов в год.

Программа предполагает обогащение внутреннего мира учащихся, более углубленное представление о некоторых жанрах литературы. Кроме этого, программа разработана с учетом того, что деятельность «Шонді кӧчьяс» будет направлена на подготовку учащихся к школьным, муниципальным и региональным конкурсам чтецов как поэтических, так и прозаических произведений, а также позволит углубленно изучать структуру написания сочинений. Такой вид деятельности необходим не только для того, чтобы создавать конкурсные работы, но и оттачивать мастерство написание сочинений, как основному виду заданий на ОГЭ. Именно поэтому программа внеурочной деятельности «Шонді кӧчьяс» является необходимой и актуальной в рамках работы школы.

 В новой концепции общего среднего образования основное внимание уделяется развитию личности ученика, его творческих способностей. Нетрадиционные занятия данного курса  предполагают развитие индивидуальных способностей ребенка, его самостоятельность в подходе к анализу текста.

Запланирована совместная работа с сельской и школьной библиотеками и школьной газетой. Такая деятельность раскрывает умение  составлять тексты публицистического характера, а также приобрести навыки взятия интервью.

Внеурочная деятельность «Шонді кӧчьяс» поможет учителю решать проблемы, связанные с тем, что в настоящее время наблюдается снижение интереса учеников к чтению художественной литературы.  Такая форма внеклассной работы  делает жизнь детей интересной и яркой, помогает им найти время для общения среди уроков и дополнительных форм обучения.

**Цель**программы внеурочной деятельности «Шонді кӧчьяс»:

 создание условий для привития обучающимся любви к чтению через организацию самостоятельного анализа произведений; развитие  эмоциональной сферы ребенка как основы формирования культуры чувств, приобщение  к миру искусства, воспитание эстетического вкуса, формирование исследовательских умений и навыков общения в разных ситуациях.

Для реализации поставленной цели в рамках курса  решаются следующие **задачи:**

- укрепление знаний, умений и навыков по литературе;

– развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся, повышение их культуры;

– установление ассоциативно - образных связей между произведениями литературы и музыки, литературы и изобразительного искусства;

– развитие собственно-творческой деятельности учащихся;

– формирование любви к чтению художественной литературы.

**Планируемые результаты:**

Личностные результаты:

 — уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

 — уметь самостоятельно работать с новым произведением;

 — уметь работать в парах и группах, участвовать в, литературных играх;

— уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты;

 — участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

 — оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

— высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

 — участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

 — соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

Метапредметные результаты:

 — отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

 — ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

 — составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

 — пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Предметные результаты:

— осознавать значимость чтения для личного развития;

 — формировать потребность в систематическом чтении; — использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

 — уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

— пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Краткое содержание курса по темам:**

**Тема №1. Вступление в курс «Шонді кӧчьяс» (1 час)**

 Знакомство с целями и задачами курса.  Обсуждение и принятие плана работы курса  на год.

**Тема №2. Коми поэтъяс чужан мулы сиӧны. С.А.Попов и М.Н.Лебедев (1 час).**

Знакомство с творчеством поэтов. Анализ произведений.

**Тема №3. Подготовка к республиканскому конкурсу чтецов, посвящённый юбилейным датам писателей Республики Коми (2 часа).**

**Тема №4. Принципы актерского исполнения поэтических произведений. (4 часа).**

Знакомство с принципами исполнения поэтических и прозаических произведений. Подготовка к муниципальным и региональным конкурсам юных чтецов.

**Тема №5. Коми писатели детям. А.Попов «Шань олыся» (2 часа)**

Сочинение – отзыв о прочитанной книге.

**Тема №6. Удивительные сказки (3 часа) Кукольный театр. Выход в детский сад.**

**Тема №7. Подготовка к литературно – музыкальному вечеру «Свеча горела на столе, свеча горела. (4 часа).**

Анализ поэтического произведения. Отработка навыка нахождения в поэтическом произведении изобразительно – выразительных средств.

**Тема №8 Инсценировка художественного произведения (4 часа).**

Подготовка к школьному конкурсу «Ловъя кыв»

**Тема №9 Подготовка к районному конкурсу чтецов (4 часа).**

Анализ произведений. Основные принципы исполнения поэтического произведения. Как найти изюминку в исполнении стихотворения.

**Тема №10 Экскурсия (2 часа).**

Проведение экскурсий в Кельчиюрский краеведческий музей.

**Тема №11 Анализ произведений, посвященных ВОВ (2 часа)**

Проведение конкурсов чтецов поэтических и прозаических художественных произведений.

**Тема №12 Интервью (1 час).**

Знакомство с принципами проведения интервью.

**Основные формы организаций занятий**

Для более эффективной реализации проекта предлагается использовать различные **формы** занятий. Прежде всего,  это групповые занятия, так как занятия в группах помогают школьникам освоить теоретический материал, сформировать умения и навыки работы.

**Формы работы:**  литературно-музыкальные вечера, творческие встречи, информационные обзоры, книжные выставки, просмотры, час культуры, конкурсы чтецов, экскурсии в музей.

**Виды внеурочной деятельности**

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому обучающемуся. Задача индивидуального подхода – определение индивидуальных возможностей каждого подростка, формирование его личности. Индивидуальный подход помогает обучающемуся наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности.

По дидактическим целям и задачам обучение делится на следующие виды:

• знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов;

• творческие работы;

• литературные игры, викторины;

• литературно-музыкальные произведения.

В процессе занятий в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Вместе с такими формами, как рассказ, объяснение, используются наглядно-иллюстративные методы, такие, как использование презентаций, просмотр художественных фильмов.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы | Кол – во часов | Виды деятельности учащися |
| 1 | Вступление в курс «Шонді кӧчьяс**»** | 1 | Организация совместной учебной деятельности. понимание информации |
| 2 | Коми поэтъяс чужан мулы сиӧны. С.А.Попов | 1 | Беседа. Просмотр видеофильмов «Коми гор». Познавательная. |
| 3 | Подготовка к республиканскому конкурсу чтецов, посвящённый юбилейным датам писателей Республики Коми. | 2 | Игровая и проблемно – ценностное общение. |
| 4 | Принципы актерского исполнения поэтических произведений. | 4 | Познавательная. Художественное творчество. |
| 5 | Коми писатели детям. А.Попов «Шань олыся» | 2 | Познавательная. |
| 6 | Удивительные сказки. Кукольный театр. Выход в детский сад. | 3 | Игровая. Досуговое общение. |
| 7 | Подготовка к литературно – музыкальному вечеру «Свеча горела на столе, свеча горела. | 4 | Художественное творчество.  Досуговое общение. |
| 8 | Инсценировка художественного произведения. | 4 | Игровая. |
| 9 | Подготовка к районному конкурсу чтецов. | 4 | Художественное творчество. |
| 10 | Экскурсия | 2 | Туристско – краеведческая |
| 11 | Анализ произведений, посвященных ВОВ. | 2 | Познавательная. Художественное творчество. |
| 12 | Интервью | 1 | Познавательная. |

**Система оценивания и поощрения учеников во время внеурочных занятий.**

1. За каждый развёрнутый ответ и проявленную инициативу ученик будет получать плюс.
2. В конце занятия два ученика, у которых больше всего плюсов будут получать по 1 баллу.
3. Те ребята, которые наберут по 5 баллов, будут премированы сладкими призами или канцелярскими принадлежностями.
4. Когда у ученика в общем зачёте наберётся 20 баллов, то он получит книгу в подарок.

*Такая система поощрения будет мотивировать ребят, создаст конкурентную среду. Причём плюсы и баллы будут получать также те, кто будет проявлять инициативу, вникать в информацию и озвучивать свои выводы. Правильный ответ или не совсем верный, это не столь критично, главное, что ребёнок мыслит, старается и работает над собой.*